

KETVIRČIO ATASKAITA



2020 I ketv.



KAS NUVEIKTA PER 2020 M. PIRMAŲ KETVIRŲ

Pirmasis 2020 m. ketvirtis buvo skirtas EYC komandos, partnerysčių formavimui, susitikimams, konsultacijoms, įvairių dokumentų ir tvarkų parengimui.





**KRYPTIS:
VEIK**

Siekis



Stiprinti jaunimo vaidmenį ir įsitraukimą į socialinį ir pilietinį miesto gyvenimą

2020 m. I ketvirčio darbai

- 4 darbo pokalbiai su potencialiais kandidatais į ambasadorių koordinatoriaus poziciją;
- Parengta paraiška Jaunimo ambasadorių forumo veiklos vykdymui;
- Plėtojamas regioninio jaunimo „think-tank‘as“ bendradarbiaujant su „Klaipėdos regionas“, ERB ir BSSSC tinklais;
- Konsultacijos potencialiems pareiškėjams;
- Susitikimai su atrinktais platformų koordinatoriais.



**KRYPTIS:
KURK**

Siekis



Plėtoti jaunimui patrauklią ir
į jaunimo poreikius orientuotą
kūrybišką ir verslią aplinką

2020 m. I ketvirčio darbai

- Konsultacijos potencialiems pareiškėjams;
- Susitikimas su atrinktu platformos koordinatoriumi.

**KRYPTIS:
ATSKLEISK**

Siekis



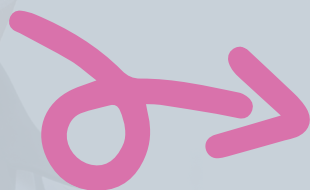
Kurti atvirą, draugišką ir
patrauklų miestą jaunimui

2020 m. I ketvirčio darbai

- Konsultacijos potencialiems pareiškėjams;
- Susitikimai su atrinktais platformų koordinatoriais.

JUNGTYS IR POTENCIALAS

Siekis



Plėtoti vietas, regioninius, nacionalinius, tarptautinius bendradarbiavimo ryšius EYC2021 įgyvendinimui ir kurti pasitikėjimu grįstus santykius su miestu

Didinti Klaipėdos, kaip ambicingos jaunimo politikos lyderės, žinomumą Lietuvoje ir užsienyje

Stiprinti jaunimo sektorių
Prisidėti prie kokybiško darbo su jaunimu plėtos.

2020 m. I ketvirčio darbai

- Dalyvavimas Amiens 2020 atidarymo ceremonijoje;
- Dalyvavimas NEYC valdybos susitikime;
- Priimtas YFJ vizitas dėl pasirengimo Generalinei Asamblėjai (4 d.);
- Susitikimai su potencialiais EYC2021 partneriais;
- Įsijungimas į tarptautinius projektus su buvusiomis sostinėmis, šiaurės šalimis;
- Nuotolinis EYC monitoringo vizitas;
- Paskelbtas konkursas „Turistiniai maršrutai jaunimui“.

EYC2021 VALDYMAS

Siekis



Efektyvus ir skaidrus EYC2021 biudžeto panaudojimas

Įtraukus ir atviras EYC2021 valdymas

Efektyvi EYC2021 komunikacija

2020 m. I ketvirčio darbai

- Kassavaitiniai darbo komandos susitikimai;
- EYC 2019 m. ataskaita (lietuvių ir anglų k.);
- EYC2021 informacinė medžiaga (skaidrės, lankstukas, lietuvių ir anglų k.);
- Preliminarus EYC Renginių kalendorius (2020-2022);
- EYC darbų planas (2020-2022);
- Dalyvavimo jaunimo tarptautiniuose renginiuose tvarka (tvirtinimui EJST);
- JRT motyvacinė tvarka (tvirtinimui EJST);
- Mokymai EYC2021 platformų vertintojams;
- EYC įvedimo kampanija Šviesų festivalio metu (mimų eisenos, #chooseklaipeda kubas).

SKAIČIAI

**KONSULTACIJOS
PARAIŠKŲ TEIKEJAMS**

7

**KONSULTACIJOS
ONLINE/SKAMBUČIAIS
TELEFONU**

36

**IŠRINKTI PLATFORMŲ
KOORDINATORIAI**

ŠIAURĖ PIETŪS - VšĮ Socialinių mokslų kolegija

SPALVOS - VšĮ Lietuviškos šventės

LYDERYSTĖ - Lietuvos verslo kolegija

DIALOGAI - Klaipėdos universitetas

SOLIDARUMAS - Asmenybės ugdymo kultūros centras (AUK)

ERDVĖS - paskelbtas papildomas kvietimas

**SUSITIKIMAI SU
INTERESANTAIS,
PLATFORMŲ
KOORDINATORIAIS,
POTENCIALIAIS
PARTNERIAIS**

21

**SUSITIKIMAI SU
AMBASADORIAIS**

2

PRISTATYMAI

4

**KOMANDIRUOTĖS
(viena neįvyko dėl
Covid-19 viruso)**

1

PARENGTOS PARAIŠKOS

1

**ISIJUNGTI | PROJEKTUS
(rodomas tik patvirtintų
projektų skaičius)**

2

VIEŠINIMAS

Viešinimo kanalai:

- Straipsniai
- Socialiniai tinklai
- Radijas
- Lauko reklama (tentai, stendai, vėliavėlės)
- Vaizdo projekcijos
- Informaciniai leidiniai
- Televizija

**Straipsniai naujienų
portaluose**

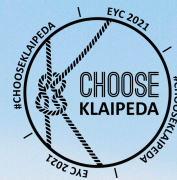
14

**Įrašų skaičius
soc. tinkluose**

43

**Interviu radijo
stotyse**

1



Lauko reklama:

- #chooseklaipeda kubas, Atgimimo aikštė
- Vėliavėlės (8 vnt.) Danės krantinė
- Lauko tentai (2 vnt.) čiuožykla, Teatro aikštė

Video projekcijos:

VIDEOMAPINGAS „EUROPOS DAILĖS MUZIEJUS“ ir EYC
2021 šaukinys kas 10 min.

Informaciniai leidiniai:

Šviesų festivalio lankstinukai
ENG, RUS IR LT kalbomis



Reportažai
televizijoje



Pasiekta auditorija
(iš viso)

208 205



**Klaipėda,
2020 m. balandis**